

## Für Enkaustik geeignete Pigmente

Bei der Enkaustik werden Pigmente in Wachs oder Wachs-Harz-Mischungen eingeschmolzen. Dabei ist es wichtig, dass die Pigmente nicht giftig sind. Pigmente die in Enkaustik verwendet werden dürfen kein Blei, Arsen oder Cadmium enthalten. Vorliegende Liste stellt Pigmente zusammen, die für diese Technik hitzebeständig genug sind. Die Pigmente sollten aber nicht über den Schmelzpunkt des Wachses hinaus erhitzt oder verbrannt werden; die Pigmente auf dieser Liste eignen sich daher nicht für die Kerzenherstellung! Eigene Vorversuche sind notwendig.

Vorsicht: Geschmolzenes Wachs sollte man wegen der Brandgefahr niemals unbeaufsichtigt lassen und für den Ernstfall geeignete Löschmittel bereithalten. Vermeiden Sie Funken und offenes Feuer im selben Raum. Wachsdämpfe sollte man nicht einatmen. Sofern keine Absauganlage vorhanden ist, die Mischung im Freien herstellen.

### Historische Pigmente aus eigener Herstellung

10000 - 10010 Smalte	11283 Alba Albula
10060 Ägyptischblau	11300 Roter Jaspis
10071 - 10072 Han-Blau	11350 Côte d'Azur violett
10074 - 10075 Han-Purpur	11360 Glanzbraun Zürs
104200 Sodalith	11390 Jade
10500 - 10580 Lapis lazuli	11400 - 11401 Bergkristall
11000 - 11010 Veroneser Grüne Erde	11420 - 11424 Fuchsit
11100 Bayerische Grüne Erde	11530 Lausitzer Ocker
11110 - 11111 Russische Grüne Erde	11572 - 11577 Burgunder Ocker
11140 - 11141 Aegirin	11584 - 11585 Spanischer roter Ocker
11150 Epidot	11620 Braune Erde von Otranto
11200 Grüner Jaspis	116420-116441 Marokkanische Ocker
11272-11276 Andalusische Ocker	11670 Onyx
11282 Nero Bernino	11674 Obsidian

### Synthetisch-organische Pigmente

23000 Phthalogrün, Blaugrün	23300 Permanentgelb hell
23010 Phthalogrün, gelbstichig	23310 Permanentgelb mittel
23050 Phthaloblau, Primärblau	23340 Isoindolgelb
23060 Phthaloblau, königsblau	23370 Pyramidengelb
23070 Phthaloblau, rotstichig	23402 Chinacridon Rosa D
23100 Anthrachinon Blau	23451 Dioxazinviolett
23178 Orange DPP RA	23600 Alizarin-Krapplack hell
23179 Scharlach Rot DPP EK	23610 Alizarin-Krapplack dunkel
23180 Rot DPP BO	23651 Brillantgelb
23182 Rubin DPP-TR	23660 Permgelb H5G
23200 Scharlachrot	23670 Isoindol Gelb-Orange
23202 CPT-Scharlach	23710 Chinacridon Violett
23290 Permanentrot, Neutralrot B	23800 Isoindolorange
23291 Permanentrot FRLL, Neutralrot C	23850 Studiogelb
23293 CPT-Rot	23950 Studiorot

### Feine farbige Glasmehle

- alle geeignet

### **Erdfarben**

40010 - 40090 französische Ocker  
 40200 Ocker Avana  
 40214 Goldocker DD  
 40215 Gelber Ocker SA  
 40220 Goldocker ital.  
 40231 Braunocker deutsch  
 40241 Rehbraun deutsch  
 40260 Satinober  
 40280 Amberger Gelb  
 40301 Eisenoxidocker ital.  
 40310 Ocker dunkel, deutsch  
 40320 Ocker dunkel, ital.  
 40392 Siena natur, französisch  
 40400 Terra di Siena, ital.  
 40404 Terra di Siena, Badia  
 40410 Terra di Siena, bräunlich, ital.  
 40420 Siena gebrannt HO  
 40430 Terra di Siena, gebrannt  
 40440 Pompejanischrot  
 40470 Terra di Siena, gebrannt  
 40490 Rosso Sartorius

40510 Venetianischrot, ital.  
 40542 Englischrot hell  
 40545 Englischrot dunkel  
 40610 Umbra natur, cypr.  
 40612 Umbra natur, ital.  
 40623 Manganbraun  
 40630 Umbra grünlich, deutsch  
 40650 Chromeisenstein  
 40660 Umbra natur dunkel, cypr.  
 40700 Umbra gebrannt, ital.  
 40710 Umbra gebrannt, bräunlich, cypr.  
 40720 Umbra gebrannt, schwarzbraun, cypr.  
 40723 Umbra gebrannt Typ B, cypr.  
 40730 Umbra gebrannt, rötlich hell  
 40810 Böhmisches grüne Erde, echt  
 40821 Grüne Erde aus Verona  
 40850 Grünerde, gebrannt  
 41550 Terra Pozzuoli, Mischung  
 41600 Terra Ercolano, Mischung, orange  
 41700 Veroneser grüne Erde, geschönt  
 41820 Veroneser grüne Erde, imitiert

### **Gelbe Farben**

43200 Nickeltitangelb  
 43210 Nickeltitangelb, grünstichig  
 43300 Titanorange

43870 Zirkongelb  
 43880 Intensivgelb

### **Grüne Farben**

44101 Kobaltgrün, PG 50  
 44105 Kobaltgrün PG 50, leicht blaustichig  
 44110 Kobaltgrün-Grünblauoxid  
 44130 Kobalt-Flaschengrün

44140 Silva Grün  
 44151 Kobaltgrün blaustichig A  
 44190 Lindgrün, Victoriagrün  
 44200 Chromoxidgrün

### **Blaue Farben**

45400 Zirkon-Cölinblau  
 45700 Kobaltblau dunkel  
 45701 Kobaltblau dunkel, grünlich hell  
 45702 Kobaltblau Sapporo  
 45710 Kobaltblau mittel deckend  
 457141 Kobaltblau mattblau

45720 Kobaltblau hell  
 45730 Kobalt-Cölinblau  
 45740 Kobaltblau grünlich  
 45750 Kobaltblau türkis hell  
 45760 Kobaltblau türkis dunkel

### **Weisse Farben**

46200 Titanweiß  
 46280 Titandioxid natur

46300 Zinkweiß  
 46360 Kremerweiß

**Schwarze und braune Farben**

47000	Rebschwarz, deutsch	47501	Manganschwarz
47110	Beischwarz exklusiv	47510	Mangangrau
47200	Elfenbeinschwarz JU	47700	Graphit-Silberpuder
47250	Flammruß	47710	Graphit-Schwarzpuder
47400	Spinellschwarz	47800	Holzkohlemehl
47420	Spinellschwarz Nr. 42	49700	Hämatit-Chromoxid Spinell
47430	Spinellschwarz Nr. 43		

**Eisenoxidfarben, synth./natur**

- alle geeignet

**Perlglanzpigmente**

- alle geeignet

**Lasurpigmente**

- alle geeignet

**Glimmer**

53000-53100	Muskovit Glimmer, verschiedene Sorten	53250	Großflockengraphit
-------------	---------------------------------------	-------	--------------------

**Metallpulver**

54500	Zinnpulver	54660	Neueisenpulver
54600	Eisenfeilspäne	54700	Zinkstaub
54610	Graugusspulver	54850	Kupferpulver
54630	Hammerschlagpulver	54880	Bronzepulver
54650	Edelstahlpulver		

**farbige Marmorsorten**

- alle geeignet

**Granit-/Gneiss-/Basaltmehle**

- alle geeignet

**ALLE WEITEREN PIGMENTE EMPFEHLEN WIR NICHT FÜR DIE ENKAUSTIK!**