

36030 Maya-Blau, hell

Chemische Bezeichnung:	Indigohaltiges Magnesium-Aluminium-Schichtsilikat
Eignung:	Acryl, Öl, Tempera, Fresko, Keramik, Kalk, Lasur, Wasserfarbe, Enkaustik
Stabilität:	Äußerst stabil gegenüber Witterung und chemischen, sowie thermischen Einwirkungen

Das Pigment Maya-Blau, welches aus einem Silikat und Indigo hergestellt wird, wurde bereits im Jahr 800 von dem indigenen Volk der Maya hergestellt und wurde damals vor allem für Gemälde verwendet. 1000 Jahre danach und bis heute wurden bzw. können immer noch die Rückstände dieses türkisblauen Pigments, welches unter dem Namen Maya-Blau bekannt ist, gefunden werden was letztendlich auf eine extreme Witterungsstabilität hindeutet. Auch die chemische und thermische Stabilität, sowie Lichtechtheit von dem Pigment, welches jahrhundertlang in Vergessenheit geraten ist und erst im 20. Jahrhundert wiederentdeckt wurde, ist faszinierend.

Literatur: Farbimpulse, Das rätselhafte Blau der Maya, <http://www.farbimpulse.de/Das-raetselhafte-Blau-der-Maya.314.0.html>