

37060 Gomma gutta, tubi/pezzi, velenoso

Colorante organico di origine vegetale ottenuto dalla resina raccolta praticando incisioni sul tronco degli alberi del genere *Garcinia hamburi*, diffusi in India e in Asia. È un giallo poco stabile, utilizzato nella tempera, nelle pitture ad olio, soprattutto, nell'arte miniatura. Il termine cambogia (o gambogia) che ugualmente lo identifica ricorda l'area tradizionale di provenienza del colorante, importato in Europa essenzialmente dal 1615, grazie alle compagnie inglesi. Viene raccomandata da Theodore Turquet De Mayerne (1620) per i colori a tempera. È documentato il suo uso in mescolanza con il blu di Prussia per ottenere un verde, oppure con la terra di Siena bruciata per ottenere un arancio.