

## 81012 LASCAUX® Medium für Konsolidierung

### *Zusammensetzung*

Feindisperse, wässrige Acrylocopolymerisat-Dispersion

### *Eigenschaften*

- verdünnbar mit Wasser
- trocknet zu einem elastischen und klaren Film auf
- lichtecht und alterungsbeständig
- MFT (Mindestfilmbildetemperatur): ca. 4°C
- pH ca. 8,5
- löslich in Estern, Aromaten, Aceton, MEK

### *Anwendung und Verarbeitung*

Das Medium für Konsolidierung ist in Zusammenarbeit mit dem schwedischen Zentralamt für Denkmalpflege für die Konservierung von mittelalterlichen Fassung auf Holz entwickelt worden.

Das Medium für Konsolidierung hat auf Grund der niedrigen Viskosität ein besonders gutes Eindringungsvermögen, wodurch jede Art von losen und pulverisierenden Farbschichten schnell und sicher gefestigt werden können. Es können auch stark wasserempfindliche Oberflächen, wie Glanzvergoldungen oder dünne Leimfarbschichten konsolidiert werden. Sie lassen sich, ohne Quellung oder Bildung von Wasserflecken, auf hölzernen wie auch auf textilen Bildträgern festigen.

Die Konzentration des Festigungsmittels kann durch Zusatz von destilliertem Wasser beliebig reguliert werden. Als Vornetzmittel kann Testbenzin eingesetzt werden. Überschüsse des Festigungsmittels können nach ca. 24 Stunden Trockenzeit mit Aceton oder mit Xylen völlig entfernt werden.

Das Medium für Konsolidierung ist bereits durch mehrere Restaurierungswerkstätten in Schweden an verschiedenen Objekten erfolgreich eingesetzt worden.

### *Hinweise*

Unerwünschte Niederschläge, die sich bei der Lagerung einstellen, können vor der Verarbeitung abfiltriert werden..