

883340-883357 Glasläufer

Richtig ausgewählt, ist ein Glasläufer ein effizientes Werkzeug zum Anreiben von Farben. Vor dem Kauf ist daher gründlich abzuwägen, für welchen Zweck, welche Menge und wie oft das Werkzeug zum Einsatz kommen soll.

Unverzichtbar ist der Glasläufer beim Anreiben von Ölfarbe. Durch die Scherkräfte zwischen Läufer und Anreibplatte werden feinste Pigmentagglomerate zerrieben und die Pigmentteilchen klumpenfrei und gleichmäßig mit dem Öl vermischt. Aber auch bei wässrigen Farben kann die Verwendung des Glasläufers dem Anreiben in der Reibschale überlegen sein, beispielsweise bei Pflanzenfarben wie Indigo oder synthetisch-organischen Pigmenten, die sich in der Reibschale nur mühsam zu einem klumpenfreien Farbteig verarbeiten lassen.

Öl- und Aquarellfarben können direkt mit dem Bindemittel angerieben werden, bei schnell trocknenden Farbsystemen wie Acrylfarben empfiehlt es sich, das Pigment nur mit Wasser anzureiben und das Bindemittel erst zuzugeben, wenn die Pigmente homogen angeteigt sind.

Zusätzlich zum Glasläufer benötigt man ein Palettmesser oder einen Farbspachtel sowie eine Anreibplatte. Diese kann aus geschliffenem (nicht gesandstrahltem!) Glas oder Marmor sein. Für ein effizientes Arbeiten ist entscheidend, dass sowohl Läufer als auch Anreibplatte plan geschliffen sind. Ob die Oberfläche rau oder glatt poliert ist, ist unwichtig, ist die Oberfläche aber uneben, wird der Läufer darauf nicht aufliegen und die Farbe wird an diesen Stellen nicht erfasst. Die Anreibplatte sollte mindestens 1,5 bis 2,5 cm dick sein und groß genug, dass die Farbe bequem darauf verteilt werden kann, ohne an den Rändern herunterzulaufen. Für die kleinen Glasläufer 883340 – 883348 ist die Anreibe-Glasplatte 883371 mit einer Größe von 32 x 25 cm sehr gut geeignet. Für größere Läufer und das Anreiben größerer Farbmengen sollte die Platte mindestens eine Größe von 40 x 60 cm haben.

Mit Ausnahme des Glasläufers 883357 sind alle Glasläufer handgemacht, Abweichungen in Form und Gewicht sind daher möglich.

883340 Glasläufer klein

Mit ca. 3,5 cm Durchmesser und einem Gewicht von etwa 75 g ist dieser Glasläufer der kleinste und ein beliebtes Sammlerstück. Der kleine Glasläufer eignet sich für das gelegentliche Anreiben geringer Farbmengen, weniger empfehlenswert ist er für dauerhaftes Arbeiten mit größeren Mengen an Farbe, die sorgfältig durchgerieben werden muss.

883345 Glasläufer, hoch, klein

Dieser Glasläufer hat eine Reibfläche von 4-4,5 cm Durchmesser. Ein Vorteil ist der schöne hohe Griff und sein Gewicht von bis zu 500 g. Allerdings neigt dieser Läufer wegen der im Verhältnis zum Griff eher kleinen Reibfläche leicht dazu, zu kippen und muss daher sehr vorsichtig verwendet werden.

883348 Glasläufer, mittel

Der Glasläufer mittel ist ein kleiner Glasläufer mit kurzem Griff. Die Reibfläche liegt mit 5 cm Durchmesser in guter Proportion zum Gewicht dieses Läufers (ca. 145 g). Dieser Läufer eignet sich sehr gut für kleinere Farbmengen und ist vom Preis-Leistungsverhältnis eine gute Wahl für alle, die das Anreiben erst einmal probieren möchten, bevor sie sich eine größere Ausstattung zulegen.

883350 Glasläufer, hoch, groß

Der große Glasläufer mit 7,5 cm Durchmesser und einem Gewicht von ca. 1400 g ist unser größter und teuerster Glasläufer. Die Glasläufer sind handgemacht, daher kann die Höhe des Griffs etwas variieren, jeder einzelne Glasläufer ist ein Unikat. Der große Glasläufer empfiehlt sich für kleine wie große Farbmengen und ist hervorragend geeignet, um Ölfarbe sorgfältig anzureiben und in Tuben zu füllen. Das hohe Gewicht dieses Läufers erleichtert das Anreiben, durch den hohen Griff liegt der Läufer auch bei längerem Arbeiten bequem in der Hand. Dieser Läufer ist ein solides Werkzeug für alle, die häufig Farbe anreiben und Ihre Ölfarbe in Tuben abfüllen möchten.

883355 Glasläufer, groß

Dieser große Glasläufer hat mit einem Durchmesser von 7,5 cm eine große Reibefläche und einen kurzen Griff. Mit seinem Gewicht von mind. 300 g eignet er sich gut zum schnellen Anreiben kleinerer bis mittelgroßer Farbmengen. Bei Farben, die länger und sorgfältiger durchgerieben werden müssen, ist der kurze Griff etwas unbequem, in dem Fall wäre ein Glasläufer mit hohem Griff von Vorteil.

883357 Glasläufer, gegossen

Anders als die anderen Glasläufer wird dieser Läufer im Gussverfahren hergestellt und ist dadurch deutlich preiswerter. Der Läufer hat mit einer Reibefläche mit 10 cm Durchmesser, einem Gewicht von ca. 800 g und einem 14 cm hohen Griff gut ausgewogene Proportionen. Die Reibefläche ist nicht abgerundet, sondern hat eine schräg angeschliffene Kante und ist etwas rauer, lässt sich aber trotzdem gut reinigen. Der Glasläufer ist ein geeignetes Werkzeug zum Anreiben größerer und kleinerer Farbmengen mit einem guten Preis-Leistungsverhältnis.