

Für Enkaustik geeignete Pigmente

Bei der Enkaustik werden Pigmente in Wachs oder Wachs-Harz-Mischungen eingeschmolzen. Dabei ist es wichtig, dass die Pigmente nicht giftig sind. Pigmente die in Enkaustik verwendet werden dürfen kein Blei, Arsen oder Cadmium enthalten. Vorliegende Liste stellt Pigmente zusammen, die für diese Technik hitzebeständig genug sind. Die Pigmente sollten aber nicht über den Schmelzpunkt des Wachses hinaus erhitzt oder verbrannt werden; die Pigmente auf dieser Liste eignen sich nicht für die Kerzenherstellung. Eigene Vorversuche sind notwendig.

Vorsicht: Geschmolzenes Wachs sollte man wegen der Brandgefahr niemals unbeaufsichtigt lassen. Wachsdämpfe sollte man nicht einatmen. Sofern keine Absauganlage vorhanden ist, die Mischung im Freien herstellen.

Historische Pigmente aus eigener Herstellung

10000 - 10010 Smalte	11283 Alba Albula
10060 Ägyptischblau	11300 Roter Jaspis
10071 - 10072 Han-Blau	11350 Côte d'Azur violett
10074 - 10075 Han-Purpur	11360 Glanzbraun Zürs
104200 Sodalith	11390 - 11392 Jade
10500 - 10580 Lapis lazuli	11400 - 11401 Bergkristall
11000 - 11010 Veroneser Grüne Erde	11420 - 11424 Fuchsit
11100 Bayerische Grüne Erde	11530 Lausitzer Ocker
11110 - 11111 Russische Grüne Erde	11572 - 11577 Burgunder Ocker
11140 - 11141 Aegirin	11584 - 11585 Spanischer roter Ocker
11150 Epidot	11620 Braune Erde von Otranto
11200 Grüner Jaspis	116420-116441 Marokkanische Ocker
11272-11276 Andalusische Ocker	11670 Onyx
11282 Nero Bernino	11674 Obsidian

Synthetisch-organische Pigmente

23000 Phthalogrün, Blaugrün	23340 Isoindolgelb
23010 Phthalogrün, gelbstichig	23370 Pyramidengelb
23050 Phthaloblau, Primärblau	23402 Chinacridon Rosa D
23060 Phthaloblau, königsblau	23451 Dioxazinviolett
23070 Phthaloblau, rotstichig	23500 Marron
23100 Anthrachinon Blau	23540 Chinophthalon Orange
23178 Orange DPP RA	23570 Pyranthronorange
23179 Scharlach Rot DPP EK	23585 Chinacridon Gold-Rotgold
23180 Rot DPP BO	23600 Alizarin-Krapplack hell
23182 Rubin DPP-TR	23610 Alizarin-Krapplack dunkel
23200 Scharlachrot	23650 Brillantgelb
23202 CPT-Scharlach	23660 Isoindolinongelb
23290 Permanentrot, Neutralrot B	23670 Isoindol Gelb-Orange
23291 Permanentrot FRLL, Neutralrot C	23700 Thioindigo
23293 CPT-Rot	23710 Chinacridon Violett
23300 Permanentgelb hell	23800 Isoindolorange
23310 Permanentgelb mittel	23850 Studiogelb
	23950 Studiorot

Feine farbige Glasmehle

- alle geeignet

Erdfarben

40010 - 40090 französische Ocker
 40195 Goldocker aus den Karpaten
 40200 Ocker Avana
 40214 Goldocker DD
 40220 Goldocker ital.
 40231 Braunocker deutsch
 40241 Rehbraun deutsch
 40260 Satinober
 40280 Amberger Gelb
 40301 Eisenoxidocker ital.
 40310 Ocker dunkel, deutsch
 40320 Ocker dunkel, ital.
 40392 Siena natur, französisch
 40400 Terra di Siena, ital.
 40404 Terra di Siena, Badia
 40410 Terra di Siena, bräunlich, ital.
 40430 Terra di Siena, gebrannt
 40440 Pompejanischrot
 40470 Terra di Siena, gebrannt
 40490 Rosso Sartorius
 40510 Venetianischrot, ital.

40542 Englischrot hell
 40545 Englischrot dunkel
 40610 Umbra natur, cypr.
 40612 Umbra natur, ital.
 40623 Manganbraun
 40630 Umbra grünlich, deutsch
 40650 Chromeisenstein
 40660 Umbra natur dunkel, cypr.
 40700 Umbra gebrannt, ital.
 40710 Umbra gebrannt, bräunlich, cypr.
 40720 Umbra gebrannt, schwarzbraun, cypr.
 40723 Umbra gebrannt Typ B, cypr.
 40730 Umbra gebrannt, rötlich hell
 40810 Böhmisches grüne Erde, echt
 40821 Grüne Erde aus Verona
 40850 Grünerde, gebrannt
 41550 Terra Pozzuoli, Mischung
 41600 Terra Ercolano, Mischung, orange
 41700 Veroneser grüne Erde, geschönt
 41800 Böhmisches grüne Erde, imitiert
 41820 Veroneser grüne Erde, imitiert

Gelbe Farben

43200 Nickeltitangelb
 43210 Nickeltitangelb, grünstichig
 43230 Praseodymgelb

43300 Titanorange
 43870 Zirkongelb
 43880 Intensivgelb

Grüne Farben

44100 Kobaltgrün
 44110 Kobaltgrün-Grünblauoxid
 44130 Kobalt-Flaschengrün

44151 Kobaltgrün blaustichig A
 44200 Chromoxidgrün
 44204 Chromoxidgrün DD

Blaue Farben

45350 Manganviolett
 45400 Zirkon-Cölinblau
 45700 Kobaltblau dunkel
 45701 Kobaltblau dunkel, grünlich hell
 45710 Kobaltblau mittel deckend
 45714 Kobaltblau mattblau

45720 Kobaltblau hell
 45730 Kobalt-Cölinblau
 45740 Kobaltblau grünlich
 45750 Kobaltblau türkis hell
 45760 Kobaltblau türkis dunkel

Weisse Farben

46200 Titanweiß
 46280 Titandioxid natur

46300 Zinkweiß
 46360 Kremerweiß

Schwarze und braune Farben

47000 Rebschwarz, deutsch
 47100 Beinschwarz
 47200 Elfenbeinschwarz JU
 47250 Flammruß
 47380 Spinellschwarz Nr. 38
 47400 Spinellschwarz
 47410 Spinellgrau
 47420 Spinellschwarz Nr. 42

47430 Spinellschwarz Nr. 43
 47500 Manganschwarz
 47510 Mangangrau
 47700 Graphit-Silberpuder
 47710 Graphit-Schwarzpuder
 47800 Holzkohlemehl
 49700 Hämatit-Chromoxid Spinell

Eisenoxidfarben, synth./natur	- alle geeignet
Perlglanzpigmente	- alle geeignet
Lasurpigmente	- alle geeignet
Glimmer	
53000-53100 Muskovit Glimmer, verschiedene Sorten	53250 Großflockengraphit
Metallpulver	
54500 Zinnpulver	54650 Edelstahlpulver
54600 Eisenfeilspäne	54660 Neueisenpulver
54610 Graugusspulver	54700 Zinkstaub
54630 Hammerschlagpulver	54850 Kupferpulver
	54880 Bronzepulver
farbige Marmorsorten	- alle geeignet
Granit-/Gneiss-/Basaltmehle	- alle geeignet
ALLE WEITEREN PIGMENTE EMPFEHLEN WIR NICHT FÜR DIE ENKAUSTIK!	